

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова»

ПРИНЯТО:
Педагогическим Советом
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская музыкальная школа имени
Андрея Петрова» 26.08.2021 г

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская
музыкальная школа имени Андрея
Петрова»
Н.Ф. Коцарева



План методической работы преподавателей СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова» на 2021 – 2024 годы

№	Сроки проведения	Тема методического сообщения, семинара, мастер-класс, открытого урока.	ФИО докладчика	Ответственный
1.	Сентябрь 2021 г	Методическое сообщение «Техническое развитие учеников ДМШ. Технические формулы»	Преп. фортепианного отдела Л.Э. Носко	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
2.	Октябрь 2022 г	Методическое сообщение на тему «Стаккато на флейте»	Преп. духового отдела Е.А. Казакова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель духового отдела В.Н. Николаев
3.	Ноябрь 2021 г	Открытый урок в классе баяна «Некоторые проблемы и пути их решения в младших и старших классах баяна» Цикл из двух открытых уроков	Преп. народного отдела ЗРК РФ В.Н. Щукин	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела Харченко А.С.
4.	Ноябрь 2021 г	Методическое сообщение «Анализ новых сборников современных композиторов. Целесообразность их применения на практике»	Преп. фортепианного отдела О.В. Динеева	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
5.	Ноябрь 2021 г	Методическое сообщение «Подготовка и проведение технического зачёта в классе гитары»	Преп. народного отдела Д.А. Вахрамеев	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела А.С. Топоркова.

6.	Ноябрь 2021 г	Открытый урок на тему: "Особенности работы над исполнительским дыханием на начальном этапе обучения на духовых инструментах"	Преп. духового отдела В.Н. Николаев	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель духового отдела В.Н. Николаев
7.	Декабрь 2021 г	Методическое сообщение на тему "Феномен сценического волнения, его структура и способы овладения с ним".	Преп. духового отдела А.А. Шваренок	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель духового отдела В.Н. Николаев
8.	Декабрь 2021 г	Открытый урок учащихся 1 кл хорового отделения преп. Трушиной И.В.	Преп. хорового отделения И.В. Трушина	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель хорового отдела Е.Н. Мурашова
9.	Январь 2022 г	Методическое сообщение «Клавирная музыка добаховского периода. Аспекты исполнения».	Преп. фортепианного отдела Б.В. Федченко	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
10.	Февраль 2022 г	Штрих спиккато. Особенности исполнения. Способы выучивания.	Открытый урок преп. струнного отдела Р.З. Наумовой	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель струнного отдела Р.З. Наумова
11.	Февраль 2022 г	Методическое сообщение «Роль дистанционных конкурсов в повышении мотивации к обучению игре на фортепиано».	Преп. фортепианного отдела О.П. Коцюк	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
12.	Февраль 2022 г	"Знакомство учащихся музыкальных школ с основами барочного исполнительства на примере класса флейты."	Преп. духового отдела Н.Ю. Капустина	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель духового отдела В.Н. Николаев
13.	Март 2022 г	Аккордовая техника, разложенные аккорды в произведениях для арфы.	Открытый урок преп. струнного отдела А.Р. Мусиной	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель струнного отдела Р.З. Наумова
14.	Март 2022 г	Методическое сообщение «Работа с ансамблями различных составов»	Преп. народного отдела А.С. Топоркова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела А.С Топоркова.
15.	Март 2022 г	Работа над гаммами в классе гобоя	Преп. духового отдела Н.А. Введенская	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель духового отдела В.Н. Николаев
16.	Апрель 2022 г	Открытый урок младшего хора инструментальных	Преп. хора	Заместитель директора по УР

		отделений преп. Буцких М.Л.	инструментальных отделений М.Л. Буцких	А.С. Хазанова, руководитель хорового отдела Е.Н. Мурашова
17.	Апрель 2022 г	Открытый урок в классе баяна «Некоторые проблемы и пути их решения в младших и старших классах баяна» Цикл из двух открытых уроков	Преп. народного отдела ЗРК РФ В.Н. Щукин	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела Харченко А.С.
18.	Апрель 2022 г	Преодоление стресса и психологическое неудобство во время исполнения произведений на сцене.	Открытый урок преп. струнного отдела С.Д. Валева	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель струнного отдела Р.З. Наумова
19.	Май 2022 г	Методическое сообщение «Работа над музыкальной речью в произведениях разных стилей»	Преп. фортепианного отдела И.П. Усова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
20.	Октябрь 2022 г	Методическое сообщение «Новинки ансамблевого репертуара для учащихся ДМШ 5-6 классов».	Преп. фортепианного отдела Н.С. Эрте	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
21.	Октябрь 2022 г	Открытый урок в классе аккордеона «Технические трудности в исполнительской практике учеников в младших классах аккордеона»	Преп. народного отдела Е.Д. Хазова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела Харченко А.С.
22.	Ноябрь 2022 г	Методическое сообщение «Овладение техникой игры на фортепиано – один из существенных компонентов в профессиональном развитии учащихся»	Преп. фортепианного отдела Е.Я. Гецова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
23.	Ноябрь 2022 г	Работа над программной крупной формой на примере вариаций А. Комаровского « Пойду ль я, выйду ль я»	Реферат преп. струнного отдела О.Е. Скрябиной	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель струнного отдела Р.З. Наумова
24.	Декабрь 2022 г	Представление сборника «53 упражнения для постановки и развития правой руки гитариста»	Преп. народного отдела Л.Д. Смирнова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела А.С. Топоркова.
25.	Декабрь 2022 г	"Технология: развитие, подходы в освоении,	Преп. духового отдела А.А. Самарин	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель

		применение. Исполнительский аппарат: постановка, свобода, дыхание. Ведущие школы: различия, подходы, применение на практике. Влияние инструментария на профессиональное развитие и качество исполнения"		духового отдела В.Н. Николаев
26.	Январь 2023 г	Методическое сообщение «Развитие навыков чтения с листа»	Преп. фортепианного отдела Н.И. Рыжова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
27.	Январь 2023 г	«Учебно-методическое сопровождение образовательного процесса как фактор обеспечения требований ФГОС»	Преп. фортепианного отдела О.И. Пастухова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
28.	Март 2023 г	Открытый урок «Работа в классе оркестра»	Преп. народного отдела Д.А. Никитин	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела А.С. Топоркова.
29.	Март 2023 г	Методическое сообщение «Развитие мелкой техники на уроках фортепиано на примере этюдов»	Преп. фортепианного отдела В.С. Панькова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
30.	Май 2023 г	Открытый урок в классе баяна/аккордеона «Чтение с листа и транспонирование в младших и средних классах»	Преп. народного отдела А.С. Харченко	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела Харченко А.С.
31.	Сентябрь 2023 г	Методическое сообщение «Основные начальные технические навыки на примере этюдов К.Черни (под редакцией Г.Гермера)	Преп. фортепианного отдела И.Ю. Савельева	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
32.	Октябрь 2023 г	Методическое совещание «Зажатые руки. Причины профессиональных заболеваний у пианистов. Приёмы освобождения игрового аппарата»	Преп. фортепианного отдела Т.И. Родченко	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И.

				Родченко
33.	Октябрь 2023 г	Методическое сообщение на тему "Знакомство с ударными инструментами. Работа над постановкой при игре на малом барабане."	Преп. духового отдела В.В. Шиндер	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель духового отдела В.Н. Николаев
34.	Ноябрь 2023 г	Открытый урок в классе баяна «Работа над штрихами в 1-2-3 классах»	Преп. народного отдела В.М. Свиридов	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела Харченко А.С.
35.	Январь 2024 г	Методическое сообщение «Знакомство с родственными инструментами: эл. Бас-гитара, ак. Бас-гитара. Специфика исполнительства»	Преп. народного отдела Н.А. Липатова	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель народного отдела А.С. Топоркова.
36.	Апрель 2024 г	Открытый урок с учащимися младших классов. «Работа над произведениями крупной формы»	Преп. фортепианного отдела А.Л. Хазанов	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко
37.	Ноябрь 2024 г	Методическое сообщение «В.А. Моцарт. Стилистика исполнения на примере сонатин и сонат»	Преп. фортепианного отдела Б.Е. Горелик	Заместитель директора по УР А.С. Хазанова, руководитель фортепианного отдела Т.И. Родченко