ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ФОРТЕПИАНО»

ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана Методическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (далее – Школа) на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе.

Образовательная программа «Фортепиано» направлена на:

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
* воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы

«Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Предметы учебного плана образовательной программы «Фортепиано»:

1. «Специальность и чтение с листа» (1-9 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Ансамбль» (3-6 кл), 1-час в неделю аудиторных занятий;
3. «Концертмейстерский класс» (7-8 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
4. «Хоровой класс» (1-9 кл), 1-1.5 часа в неделю аудиторных занятий;
5. «Сольфеджио» (1-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
6. «Слушание музыки» (1-3 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
7. «Музыкальная литература» (4-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
8. «Элементарная теория музыки» (9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам образовательной программы

«Фортепиано» включает в себя контрольные уроки, зачеты и переводные прослушивания в конце первого и второго полугодия учебного года, в том числе:

* по учебному предмету «Специальность и чтение с листа» экзамены в 8 и 9 классах;
* по учебному предмету «Сольфеджио» экзамены в 8 и 9 классах;
* по учебному предмету «Музыкальная литература» в 8 и 9 классах.

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении образовательной программы «Фортепиано». Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» разработана Методическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (далее – Школа) на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе.

Образовательная программа «Струнные инструменты» направлена на:

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из струнных инструментов (скрипка, виолончель, арфа), позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
* приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого исполнительства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Предметы учебного плана образовательной программы «Струнные инструменты»:

1. «Специальность» (1-9 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Ансамбль» (4-9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
3. «Оркестровый класс» (4-9 кл), 1.5 часа в неделю аудиторных занятий;
4. «Фортепиано» (3-9 кл), 1 час в неделю аудиторных учебных занятий;
5. «Хоровой класс» (1-3 кл), 1-1.5 часа в неделю аудиторных занятий;
6. «Сольфеджио» (1-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
7. «Слушание музыки» (1-3 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
8. «Музыкальная литература» (4-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
9. «Элементарная теория музыки» (9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам образовательной программы

«Струнные инструменты» включает в себя контрольные уроки, зачеты и переводные прослушивания в конце первого и второго полугодия учебного года, в том числе:

* по учебному предмету «Специальность» экзамены в 8 и 9 классах;
* по учебному предмету «Сольфеджио» экзамены в 8 и 9 классах;
* по учебному предмету «Музыкальная литература» в 8 и 9 классах.

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении образовательной программы «Струнные инструменты». Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» разработана Методическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (далее – Школа) на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе.

Образовательная программа «Духовые и ударные инструменты» направлена на:

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на духовых инструментах (флейта, кларнет, труба) и ударных инструментах;
* приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого исполнительства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям духового ансамбля;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Духовые и ударные инструменты» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы для детей, поступивших в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы «Духовые и ударные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Предметы учебного плана образовательной программы «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8(9) лет:

1. «Специальность» (1-9 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Ансамбль» (4-9 кл), 1-2 часа в неделю аудиторных занятий;
3. «Фортепиано» (4-9 кл), 0,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий;
4. «Хоровой класс» (1-3 кл), 1-1.5 часа в неделю аудиторных занятий;
5. «Оркестровый класс» (4-9 кл), 1,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий
6. «Сольфеджио» (1-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
7. «Слушание музыки» (1-3 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
8. «Музыкальная литература» (4-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
9. «Элементарная теория музыки» (9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Предметы учебного плана образовательной программы «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 5(6) лет:

1. «Специальность» (1-6 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Ансамбль» (2-6 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
3. «Фортепиано» (2-6 кл), 0,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий;
4. «Хоровой класс» (1кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
5. «Оркестровый класс» (2-6 кл), 1,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий;
6. «Сольфеджио» (1-6 кл), 1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
7. «Музыкальная литература» (1-6 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
8. «Элементарная теория музыки» (6 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам образовательной программы

«Духовые и ударные инструменты» включает в себя контрольные уроки, зачеты и переводные прослушивания в конце первого и второго полугодия учебного года, в том числе:

* по учебному предмету «Специальность» экзамены в 8 и 9 классах при сроке обучения 8(9) лет; в 5 и 6 классах при сроке обучения 5(6) лет;
* по учебному предмету «Сольфеджио» экзамены в 8 и 9 классах при сроке обучения 8(9) лет; в 5 и 6 классах при сроке обучения 5(6) лет;
* по учебному предмету «Музыкальная литература» в 8 и 9 классах при сроке обучения 8(9) лет; в 5 и 6 классах при сроке обучения 5(6) лет.

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении образовательной программы «Духовые и ударные инструменты». Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана Методическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. Андрея Петрова» (далее – Школа) на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе.

**Образовательная программа «Народные инструменты» направлена на:**

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из народных инструментов (баяне, аккордеоне, балалайки, домре, гитаре) и позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
* приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестров народных и инструментов;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы для детей, поступивших в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Предметы учебного плана образовательной программы «Народные инструменты» со сроком обучения 8(9) лет:

1. «Специальность» (1-9 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Ансамбль» (4-9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
3. «Фортепиано» (3-9 кл), 0,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий;
4. «Хоровой класс (1-3 кл), 1 -1.5 часа в неделю аудиторных занятий;
5. «Оркестровый класс» (4-9 кл), 1,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий
6. «Сольфеджио (1-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
7. «Слушание музыки» (1-3 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
8. «Музыкальная литература» (4-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
9. «Элементарная теория музыки» (9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Предметы учебного плана образовательной программы «Народные инструменты» со сроком обучения 5(6) лет:

1. «Специальность» (1-6 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Ансамбль» (2-6 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
3. «Фортепиано» (2-6 кл), 0,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий;
4. «Хоровой класс» (1 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
5. «Оркестровый класс» (2-6 кл), 1,5 часа в неделю аудиторных учебных занятий;
6. «Сольфеджио» (1-6 кл), 1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
7. «Музыкальная литература» (1-6 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
8. «Элементарная теория музыки» (6 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам образовательной программы

«Народные инструменты» включает в себя контрольные уроки, зачеты и переводные прослушивания в конце первого и второго полугодия учебного года, в том числе:

* по учебному предмету «Специальность» экзамены в 8 и 9 классах при сроке обучения 8(9) лет; в 5 и 6 классах при сроке обучения 5(6) лет;
* по учебному предмету «Сольфеджио» экзамены в 8 и 9 классах при сроке обучения 8(9) лет; в 5 и 6 классах при сроке обучения 5(6) лет;
* по учебному предмету «Музыкальная литература» в 8 и 9 классах при сроке обучения 8(9) лет; в 5 и 6 классах при сроке обучения 5(6) лет.

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении образовательной программы «Народные инструменты». Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» разработана Методическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (далее – Школа) на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе.

Образовательная программа «Хоровое пение» направлена на:

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
* воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Хоровое пение» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы

«Хоровое пение» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Предметы учебного плана образовательной программы «Хоровое пение»:

1. «Специальность» (1-9 кл), 2-2,5 часа в неделю аудиторных занятий;
2. «Фортепиано» (1-9 кл), 1.5-2 часа в неделю аудиторных занятий;
3. «Дирижирование» (7-8 кл), 0.5 часа в неделю аудиторных занятий;
4. «Чтение хоровых партитур» (5-6 кл), 0,5 часа в неделю аудиторных занятий;
5. «Сольфеджио» (1-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
6. «Слушание музыки» (1-3 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;
7. «Музыкальная литература» (4-9 кл), 1-1,5 часа в неделю аудиторных занятий;
8. «Элементарная теория музыки» (9 кл), 1 час в неделю аудиторных занятий;

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам образовательной программы «Хоровое пение» включает в себя контрольные уроки, зачеты и переводные

прослушивания в конце первого и второго полугодия учебного года, в том числе:

* по учебному предмету «Хор» экзамены в 8 и 9 классах;
* по учебному предмету «Сольфеджио» экзамены в 8 и 9 классах;
* по учебному предмету «Фортепиано» в 8 и 9 классах.

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении образовательной программы «Хоровое пение». Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.